# 安徽省第八届工业设计大赛“诚德轩”杯专项赛评审结果

**组别：概念组**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 获奖等级 | 作品名称 | 姓名 | 指导老师 | 单位 |
| 一等奖 | 薰火相传香薰盒 | 潘敬婷、吴芯宇、李梦月、杨凯、陈俊豪 | 余雪莲、蒋超 | 安徽财经大学 |
| 一等奖 | 三吉报喜 | 蒋振、姚悦、王越鑫、李井城 | 许心宏、黄晓蔓 | 安徽财经大学 |
| 一等奖 | 葫芦烛台 | 杨飞艳，丁茗杰，胡艺文，柏定坤，董思彤 | 张永茜、张雅晨 | 安徽财经大学 |
| 二等奖 | 方·圆·留白·质感极简美学文房用具设计 | 章成愉 | 张行舟、张小路 | 合肥学院 |
| 二等奖 | 徘徊 茶具设计 | 张雪琴、郭梦楠、陈晓雨、胡子涵、李国华 | 马国峰、谭志银 | 滁州学院 |
| 二等奖 | 行·藏-便携茶具设计 | 董国娟、何玉兰 | 荆琦、马国峰 | 滁州学院 |
| 二等奖 | 宫杯 | 陈东民、吴芯宇、赵逸洋、李肖、刘鹏 | 石代娇，孙一鹤 | 安徽财经大学 |
| 二等奖 | 三羊开泰 | 姚悦，蒋振，周梦蝶、王越鑫 | 许心宏，张亚军 | 安徽财经大学 |
| 二等奖 | 床前明月光 | 王越鑫、姚悦、李井城、蒋振、张敬宇 | 黄宸翰、余雪莲 | 安徽财经大学 |
| 二等奖 | “涟漪”餐具设计 | 马道顺 、 肖凡 |  | 景德镇陶瓷大学 |
| 二等奖 | 琵琶行 | 方玉英、齐晨、吴婷婷 | 包永江 | 淮南师范学院 |
| 二等奖 | “福禄寿喜”礼盒设计 | 马道顺 、 肖凡 |  | 景德镇陶瓷大学 |
| 三等奖 | 江南·梅花餐具 | 王亮、戴佳馨、吴婷婷 | 包永江 | 淮南师范学院 |
| 三等奖 | 融 | 徐佳佳 | 孙丽 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 花之涧 | 刘欣怡 | 张行舟 | 合肥学院 |
| 三等奖 | 琵琶行 | 周梦玉 | 张行舟、张小路 | 合肥学院 |
| 三等奖 | 星夜花器 | 侯正鹏 | 张行舟、张小路 | 合肥学院 |
| 三等奖 | 小夜灯陶瓷花器 | 钱小凡 | 张行舟、张小路 | 合肥学院 |
| 三等奖 | 多功能果切盘 | 时英萍 | 张行舟、张小路 | 合肥学院 |
| 三等奖 | 舞者 | 赵伟志、刘燕、葛明月 | 张亚军、张永茜 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 南雪 | 韩小涓、黄萌杨子、韩烁、张雪玲 | 石代娇、黄宸翰 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 《荷连莲》 | 王玉、杨雪梅、叶南香、胡子涵 | 马国峰 | 滁州学院 |
| 三等奖 | “紫禁城”茶具设计 | 李同、游云龙、张壮壮、耿为涛、台术源 | 戴燕燕、马国峰 | 滁州学院 |
| 三等奖 | 方圆 | 石家旺、夏莹 | 马国峰 | 滁州学院 |
| 三等奖 | 清韵--茶具设计 | 翟昊宇、赵瑞丽、张稳、董永琪、冯洋溢 | 马国峰 | 滁州学院 |
| 三等奖 | 鱼我有情 | 李会东、刘思 | 谭陶、邵润浩 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 青韵 | 刘思、李会东 | 谭陶、孙一鹤 | 安徽财经大学 |

**组别：纹样组**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 获奖等级 | 作品名称 | 姓名 | 指导老师 | 单位 |
| 一等奖 | 马到成功 | 余李娜 、黄幸颖、薛羿彤，张晓微、马骏 | 杨雪、黄墨、黄守政 | 景德镇陶瓷大学 |
| 一等奖 | 金晓 | 蒋振、姚悦、王越鑫、李井城 | 余雪莲、魏国彬 | 安徽财经大学 |
| 一等奖 | 阴阳棋盘石 | 周群、郭凤懿 | 蒋超、谭陶 | 安徽财经大学 |
| 二等奖 | 牛角勾福 | 朱晨菲 | 张行舟 | 安徽大学江淮学院 |
| 二等奖 | 瑞犬呈祥 | 彭绍荣 | 杨雪、黄墨、肖凡 | 景德镇陶瓷大学 |
| 二等奖 | 鼠茶 | 江育苗 | 张行舟 | 安徽大学江淮学院 |
| 二等奖 | 福寿绵绵 | 张圆圆 | 张行舟 | 安徽大学江淮学院 |
| 二等奖 | 如意兔 | 胡玉杰 | 魏国彬、黄晓蔓 | 安徽财经大学 |
| 二等奖 | 虎虎生威 | 程智超 | 张亚军、孙一鹤 | 安徽财经大学 |
| 二等奖 | 呦呦 | 柏定坤、杨飞艳、胡艺文、丁茗杰、董思彤 | 黄宸翰、吴衍发 | 安徽财经大学 |
| 二等奖 | 青春永猪 | 洪明珠、陈谢 | 吴衍发、邵润浩 | 安徽财经大学 |
| 二等奖 | 遇兔呈祥 | 夏孝华、秦亦龙、胡玉杰、汪友玥、王婉婉 | 许心宏、张亚军 | 安徽财经大学 |
| 二等奖 | 龙霄 | 陈东民、李肖、赵逸洋、胡昊龑、吴国超 | 石代娇、黄晓蔓 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 薏马当先 | 张晓微、黄幸颖、余李娜、薛奕彤、马骏 | 杨雪，黄守政，黄墨 | 景德镇陶瓷大学 |
| 三等奖 | 良豕 | 卢雨菲 | 杨雪 黄守政 黄墨 | 景德镇陶瓷大学 |
| 三等奖 | 家和万事兴 | 赵梓萱 | 杨雪、黄墨、肖凡 | 景德镇陶瓷大学 |
| 三等奖 | 玉兔东升-卯兔 | 陈志发 | 杨雪、黄墨、黄守政 | 景德镇陶瓷大学 |
| 三等奖 | 粉智猪 | 王慧婷 | 张行舟 | 安徽大学江淮学院 |
| 三等奖 | 平步青云餐具 | 潘敬婷、吴芯宇、李梦月、陈磊、卫叔芃 | 黄晓蔓、余雪莲 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 灵猴献瑞 | 夏孝华、秦亦龙、胡玉杰、汪友玥、王婉婉 | 黄宸翰、谭陶 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 祥龙 | 徐业伟、汪俊、苗情、苗田硕、谭赛赛 | 谭陶、张亚军 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 云兔 | 李井城，陈梦雅，王越鑫，蒋振，姚悦 | 吴衍发、杨蕾 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 群山志 | 李怡园、程华丽、张梦茹、吴乔晖 | 石代娇、张永茜 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 清江月圆 | 柏定坤、杨飞艳、胡艺文、丁茗杰、董思彤 | 张永茜、黄晓蔓 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | “鸡”祥如意 | 殷昊天 | 张永茜、张亚军 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 玉兔东升 | 姚悦，蒋振，周梦蝶、王越鑫 | 蒋超、黄宸翰 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 山海 | 胡昊龑 | 石代娇、余雪莲 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 无题 | 费悦 | 袁乐辉 | 景德镇陶瓷大学 |

**组别：产品组**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 获奖等级 | 作品名称 | 姓名 | 指导老师 | 单位 |
| 一等奖 | 圆宝 | 吴昊 |  | 景德镇诚德轩瓷业有限公司 |
| 二等奖 | 五味杯 | 郭秋玥、邱晴晴 | 袁乐辉 | 景德镇陶瓷大学 |
| 二等奖 | 碧涧流泉 | 郭秋玥、邱晴晴 | 袁乐辉 | 景德镇陶瓷大学 |
| 三等奖 | 小窗幽记 | 邱晴晴、郭秋玥 | 袁乐辉 | 景德镇陶瓷大学 |
| 三等奖 | 竹形花器 | 张怡 | 袁乐辉 | 景德镇陶瓷大学 |
| 三等奖 | 回眸 | 高升钊 | 袁乐辉 | 景德镇陶瓷大学 |

**组别：产业组**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 获奖等级 | 作品名称 | 姓名 | 指导老师 | 单位 |
| 一等奖 | 后疫情时代传统陶瓷产区发展机遇与挑战——以寿州窑为例 | 许心宏、张亚军 |  | 安徽财经大学 |
| 二等奖 | 涅槃之美的艺术—锔瓷 | 仝方 | 胡小兵、万勇 | 安庆师范大学 |
| 二等奖 | 宋瓷婴戏纹的艺术特征及其背景分析 | 徐萍 | 谭陶、蒋超 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 中国古代陶瓷纹样在现代设计中的应用 | 刘思、权琰 | 谭陶、张雅晨 | 安徽财经大学 |
| 三等奖 | 火——现代陶艺装饰的分水岭 | 张自强 | 朱明健，易乐平 | 武汉理工大学 |
| 三等奖 | 浅谈当代陶瓷的多元化发展 | 程智超 | 张亚军，孙一鹤 | 安徽财经大学 |

**优秀组织奖**

|  |  |
| --- | --- |
| 序号 | 获奖单位 |
| 1 | 安徽财经大学 |
| 2 | 景德镇陶瓷大学 |
| 3 | 合肥学院 |
| 4 | 滁州学院 |
| 5 | 淮南师范学院 |

**优秀指导教师**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 学校（单位）名称 |
| 1 | 魏国彬 | 安徽财经大学 |
| 2 | 张行舟 | 合肥学院 |
| 3 | 马国峰 | 滁州学院 |
| 4 | 张永茜 | 安徽财经大学 |
| 5 | 袁乐辉 | 景德镇陶瓷大学 |
| 6 | 谭陶 | 安徽财经大学 |
| 7 | 张亚军 | 安徽财经大学 |
| 8 | 余雪莲 | 安徽财经大学 |
| 9 | 杨雪 | 景德镇陶瓷大学 |
| 10 | 石代娇 | 安徽财经大学 |
| 11 | 许心宏 | 安徽财经大学 |
| 12 | 包永江 | 淮南师范学院 |
| 13 | 吴衍发 | 安徽财经大学 |
| 14 | 胡小兵 | 安庆师范大学 |
| 15 | 荆琦 | 滁州学院 |
| 16 | 蒋超 |  |
| 17 | 黄宸瀚 |  |